

Jazzdans 'Just Do It' Dilsen

Visie en afspraken

1. Algemeen

Bij Jazzdans 'Just Do It' Dilsen krijgt iedereen de mogelijkheid om op een plezierige, uitdagende en kwaliteitsvolle manier aan dans te doen. Dit volgens zijn of haar talenten, mogelijkheden en identiteit zodat iedereen zich zowel sportief als persoonlijk volop kan ontplooiën.

We streven in onze vereniging naar meer dan het louter aanleren van bewegingen en dansstukjes. We streven vooral naar dansvorming, dit wil zeggen dat we het belangrijk vinden dat onze dansers tijdens de lessen groeien op het gebied van danstechniek, lichaamsbesef en ruimtelijke uitvoering en zich ontwikkelen tot kwalitatief sterkere dansers.

2. Organisatie

In onze vereniging kan je zowel jazzdans- als hiphoplekken volgen. Elk dansjaar start half september en eindigt eind juni.

2.1 Jazzdans

2.1.1 Basisgroepen

Via de basisgroepen biedt onze club jazzdans aan kinderen (vanaf de 2^e kleuterklas), jeugdigen en volwassenen.

- Kleuterdans (2^e en 3^e kleuterklas): in deze lessen ligt het accent op bewegingsexpressie en het ontwikkelen van ritmegevoel.
- Predans (1^e leerjaar): in deze groep ligt het accent op bewegingsexpressie in combinatie met een eerste kennismaking met jazzdans
- Jeugdgroepen (vanaf het 2^e leerjaar): eenvoudige jazzdanelementen worden steeds verder uitgebreid met moeilijkere technieken
- Volwassenen A en B: jazzdansaangebod voor volwassenen in 2 niveaus

2.1.2 Jeugd Plus

Voor onze dansers vanaf Jeugd 5 / het 1^e middelbaar die graag een extra les jazzdans van 1,5u volgen, is dit mogelijk in de groep Jeugd Plus.

2.1.3 Selectiegroepen

De selectiegroepen zijn samengesteld met dansers waarbij we inschatten dat ze een meer dan gemiddeld potentieel hebben en daardoor de mogelijkheden hebben om in een sneller tempo te ontwikkelen naar een hoger dansniveau. De selectie voor deze groepen gebeurt jaarlijks door de lesgevers van de basisgroepen in samenspraak met de lesgevers van de selectiegroepen en dit op basis van een aantal danskwaliteiten zoals leertempo, werkhouding, zin voor juiste uitvoering, dynamiek van de beweging, motivatie,...

We organiseren geen audities voor deze selectiegroepen. We selecteren de dansers namelijk niet louter op basis van één korte dansprestatie maar op basis van ervaringen met de dansers tijdens het dansjaar en optredens en op basis van hun ontwikkelingsproces.

- Preselectie: dit jong talent uit jeugd 5, 6 en 7 traint in deze les wekelijks 1,5u extra naast hun basisles
- Selectie: geselecteerde jeugddansers dansen 2x1,5u per week in deze aparte selectiegroep
- Kerngroep: geselecteerde dansers (zowel jeugd als volwassenen) dansen 2x1,5u per week in deze aparte selectiegroep

Wanneer je gevraagd wordt voor een selectiegroep en hiermee instemt, engageer je je voor een intensieve danstraining. In alle selectiegroepen wordt intensief gewerkt aan danstechniek, lenigheid en dansexpressie en wordt van de dansers inzet, motivatie en een maximale aanwezigheid in de lessen verwacht. Aanwezigheden worden doorheen het hele dansjaar genoteerd. Wanneer je als danser van een selectiegroep niet 85% aanwezig bent, zal de deelname aan een toonmoment beperkt worden en kan je helaas gevraagd worden de deelname aan de lessen van de selectiegroep stop te zetten.

Onze selectiegroepen doen bij gelegenheid mee aan o.a. optredens en wedstrijden. Jaarlijks wordt door de lesgevers geëvalueerd of je als danser tot een selectiegroep blijft behoren. Hierbij wordt rekening gehouden met alle bovengenoemde punten.

Deelname aan een selectiegroep is geen hoofddoel en is ook geen verplichting als je hiervoor gevraagd wordt. Onze ambitie blijft steeds om voor elke danser zo veel mogelijk dansplezier te creëren en behouden.

2.2 Hiphop

Kinderen vanaf het 4^e leerjaar en adolescenten kunnen proeven van funky hiphop-moves tijdens deze lessen.

2.3 Groepsindeling

Jaarlijks wordt de groepsindeling herschikt in samenspraak met de lesgevers en het bestuur. In principe schuiven de jongste dansers door naar één groep hoger en hierbij richten we ons hoofdzakelijk op de leeftijd. Vermits we gebonden zijn aan een beperkt aantal jeugdgroepen en lesgevers kunnen verschillende leeftijden gemengd worden, rekening houdend met het niveau van de dansers. Voor de meeste groepen hanteren we een minimum aantal van 10 dansers en een maximum van 20. Enkel bij kleuterdans kan hierop een uitzondering gemaakt worden.

3. Clubafspraken

3.1 Aanwezigheden

In onze danslessen wordt enerzijds individueel met de dansers gewerkt aan danstechniek, lenigheid en dansexpressie. Anderzijds wordt door de dansers als groep gewerkt aan elke choreografie. Zoals bij elke groepssport is de bijdrage van ieder individu belangrijk om als groep te evolueren en een mooi resultaat te kunnen tonen tijdens optredens. Vandaar dat we aandringen op maximale aanwezigheid in de lessen. Deze aanwezigheden worden genoteerd

door de lesgever doorheen het hele dansjaar. Kan je toch een keer niet aanwezig zijn in je les, verwittig dan steeds tijdig je lesgever d.m.v. een telefoontje of een persoonlijk bericht:

Amber	0476 88 60 81	Kizzy	0474 82 64 48
Céline	0473 46 88 25	Lara	0499 10 69 84
Gwenn	0475 38 46 47	Laura	0498 28 58 51
Ingrid	0475 32 17 98	Rita	0472 39 96 72
Joni	0477 65 80 03	Silke	0471 49 23 74
Kim	0494 35 71 70		

Indien je als danser geen 75% van de lessen aanwezig bent, kan de deelname aan een toonmoment beperkt worden. (Zoals eerder vermeld, wordt bij dansers van de selectiegroepen een aanwezigheid van minstens 85% verwacht.)

3.2 Danskleding

Je draagt comfortabele, losse kleding zodat je geen hinder ondervindt om bewegingen uit te voeren. Aangezien je door het dansen ook zal zweten, is materiaal van katoen het best. Je mag dansen op blote voeten, sokken of dansschoenen.

3.3 Eten en drinken

Voorzie voldoende water om tussendoor je dorst te lessen. Door het zweten verliest je lichaam vocht en is af en toe een slokje water drinken zeker aangeraden, ook al heb je geen dorst. Er wordt tijdens de lessen niet gegeten (ook geen kauwgum).

3.4 Stiptheid

We verwachten dat je op tijd in de les bent. Het is storend voor de lesgever maar ook voor de andere dansers indien je te laat binnenkomt. Uit respect ben je op tijd in de zaal aanwezig.

3.5 Attitude

Wanneer de lesgever uitleg geeft, luister je aandachtig. Er mag best gelachen en gebabbeld worden maar uiteindelijk kom je naar de les om te dansen. Voor of na de les is er tijd genoeg om even bij te praten.

4. Communicatie

De communicatie vanuit de club naar onze leden toe gebeurt hoofdzakelijk via e-mail. Evenementen georganiseerd door onze club kan je ook steeds terugvinden via onze website en sociale media (Facebook en Instagram).

- Dansgroepen t.e.m. het 6^e leerjaar: de communicatie van de lesgevers naar de dansers gebeurt via briefjes die meegegeven worden tijdens de dansles of via berichtgeving (sms of telefonisch) naar de ouders toe.
- Dansgroepen vanaf het 1^e middelbaar: de communicatie van de lesgevers naar de dansers gebeurt meestal via sms of WhatsApp naar de dansers zelf toe. Hoe deze communicatie verloopt, wordt in het begin van het dansjaar afgesproken.

De communicatie van de dansers naar hun lesgever toe wordt in het begin van elk dansjaar in onderling overleg besproken. De gsm-nummers van de lesgevers worden dan ook meegegeeld zodat je als danser je lesgever kan bereiken voor informatie, bij een probleem of wanneer je niet aanwezig kan zijn tijdens een dansles.

Als club en als bestuur vinden we een goede communicatie zowel intern als naar dansers en ouders toe zeer belangrijk. We zijn dan ook steeds bereid tot een gesprek en wanneer er zich een probleem voordoet, trachten we samen tot een oplossing te komen.

5. Voorstelling/opendeurdag

Als toeschouwer kan je elk jaar kennismaken met onze clubwerking. Het ene jaar een opendeurdag, waarin je het resultaat ziet van onze wekelijkse lessen. Het andere jaar een voorstellingsweekend, waarin je geniet van het boeiende, het afwisselende, het hedendaagse, het verrassende van jazzdans in de vorm van een totaalspektakel.

De datum van onze opendeurdag of voorstelling wordt steeds in het begin van elk dansjaar reeds doorgegeven. Gelieve hiermee rekening te houden in je jaarplanning zodat alle dansers kunnen stralen tijdens hun toonmoment. Indien je als danser niet kan meer doen met een opendeurdag of voorstelling, gelieve je lesgever hiervan tijdig op de hoogte te brengen.

6. Inschrijving

Inschrijven kan via onze website www.justdoitdilsen.be en dit vanaf half juli. Bij het inschrijven moet je het rijksregisternummer van de danser bij de hand houden. Na je inschrijving ontvang je een e-mail met concrete info i.v.m. de lessen en de betaling van de lessen.

In het begin van het dansjaar kan elke nieuwe danser twee proeflessen volgen. De uiterste betaaldatum voor het lesgeld is 15 oktober. Ontvangen we het lesgeld niet voor die datum, dan kan de danser de toegang tot de danslessen geweigerd worden. Wanneer je opteert om het lesgeld gespreid te betalen dan kan je dit voor 15 oktober aanvragen via een e-mail naar info@justdoitdilsen.be.